

# HERALDO DE ANTEQUERA

PERIODICO INDEPENDIENTE

REDACCIÓN:  
Sma. Trinidad, 15

Político, Literario, Económico y Social

ADMINISTRACIÓN:  
69, ESTEP., 69

AÑO I

No INJURIA ni CALUMNIA y es buzón de  
las palpitaciones de la opinión pública.

DOMINGO 18 de Diciembre 1910

La misión de la prensa culta es pedagógica  
é imparcial

NUM. 48

## OBSERVACIONES POLÍTICAS

IX

### Los liberales

Seguramente que no tenemos en España ningún Guillermo Eduardo Gladstone dicho sea con pena. Y por eso, aunque nuestro Moret, cabeza visible del liberalismo español es un enamorado de las instituciones inglesas, no podemos decir que hemos disfrutado, ni una vez aquí en España, de los beneficios de orden moral y progresivo, de que siempre disfrutó Inglaterra durante las etapas de mando de Gladstone. Verdad es también que el pueblo de la *Carta Magna* y del *Bill de derechos* es otro pueblo en el orden ciudadano que el nuestro.

Aquí el partido liberal muy necesario en el turno del poder para la vida de las instituciones; es liberal, y en eso se debe a su origen, en el sentido de *dejar hacer*, de dejar pasar estimándose mejor gobierno por que gobierna menos, no porque las personas individuales y jurídicas tengan mayor esfera de desenvolvimiento en su época, que, esto sería lo lógico; si no porque como gobernar, no se gobierna, en ninguna de las esferas de la jerarquía.

Libertad en el sentido de ir contra el privilegio, libertad en el sentido de ir contra todas las oligarquías, libertad en el sentido de conseguir un respeto santo para las fórmulas jurídicas, que produzca la bendita igualdad ante la ley, libertad para la emisión del pensamiento, libertad de reunión y libertad para elegir los representantes, Municipales, provinciales y a Cortes, esa libertad, no la usan, ni la practican, ni la consienten nuestros liberales, si bien hay que decir, que no tienen la culpa de ello, pues, conforme a las máximas, siempre frescas y lozanas de Maquiavelo, se adaptan al medio ambiente, por aquello de conocer, el país que gobiernan.

En otra parte, en Suiza, en Inglaterra, en Alemania, en el Norte de América, hubieran perecido; aquí en donde la opinión pública la hacen, cuatro diarios; subvencionando a estos, se está al cabo de la calle.

Libertad, derecho, justicia, moral y orden son vocablos gloriosos que con solo enunciarlos dan vida. Aquí, no se hace otra cosa, pero, ha sido bastante, según demostraré en otro artículo, para que las aguas vuelvan a su nivel. Hay pues, por el resultado general inmediato, más que por el mediato, que es matar la libertad, que bendecir a este partido y que, ingresar en él, el que tenga condiciones adecuadas para ello, para evitar el peligro cercano de las anarquías demoledoras, que después de todo son lo peor de lo peor....

Y, vamos a tratar de los *demócratas monárquicos*.

## La Cruz al Alcalde

Copiamos de *La Correspondencia Militar* un trozo del discurso pronunciado por el ilustre diputado Sr. Llorens con motivo de la cuestión de recompensas militares.

«Ahora, señor ministro de la Guerra, su señoría va a tener que revisar una de las recompensas recientemente otorgada. He recibido un telegrama de protesta que no me sorprende, porque hay muchas recompensas concedidas por la campaña de Melilla como la que voy a citar, exactamente iguales. Habiéndose distinguido Antequera por los servicios prestados al Ejército, estableciendo un hospital y acogiendo con inmenso cariño a las tropas que allí fueron y a los heridos, se acordó recompensar a las autoridades locales con la cruz del Mérito Militar; pero la propuesta ha venido de tal manera, que se ha otorgado al actual alcalde que no tuvo nada que ver con aquellos servicios que su antecesor había prestado. Creo que el Sr. Ministro de la Guerra revocará esa merced, y que la concederá a aquel que desempeñó el cargo, es decir, que tendrá que revisar la cruz concedida.»

El Sr. Ministro, que es el primer sorprendido por la recompensa,—famosa para los antequeranos,—ha declarado que revisará el expediente a que se alude y obrará en justicia.

Confirmo el telegrama que insertamos a continuación:

«Ministro Guerra a Director HERALDO.—Resolveré en justicia tan pronto reciba informes pedidos.»

Por otra parte, el Sr. Bergamin y el joven diputado conservador Montes Jovellar, ocupan el incidente para que las cosas queden en lugar razonable.

El Capitán General de Andalucía comunica al Comandante Militar de Antequera, lo que expresa el oficio que el bizarro teniente Coronel D. Carlos Campos dirige al HERALDO:

*El Excmo. Sr. Capitan General de la Región, en comunicación de fecha 14 de Diciembre del año actual me dice lo que sigue:*

*«He recibido telegrama del periódico de esa localidad El Heraldo Antequerano en que se encomian los servicios prestados con motivo de la repatriación de soldados enfermos y heridos procedentes de Melilla, por el que fué Alcalde de esa Ciudad D. José García Berdoy y en contestación, se servirá V. S. manifestar a su Director que procuraré sean premiados los servicios del referido ex-Alcalde.—Dios guarde a V. S. muchos años.—Sevilla 14 Diciembre de 1910.—Delgado.—Sr. Comandante Militar de Antequera»*

*Lo que tengo el honor de trasladar a V. para la resolución que proceda. Dios guarde a V. muchos años.—Antequera 16 Diciembre 1910.—El Teniente Coronel Comandante Militar, Carlos Campos.*

Sr. Director del HERALDO DE ANTEQUERA.

Como se vé, el asunto no se ha quedado muerto como alguien pensó y llegó a creer.

Tenemos entendido que no ha habido nadie que interesándose por el Sr. Casaus, le haya hecho comprender lo delicado de su situación en este incidente. Al contrario, se nos dice, que si en algún momento el alcalde estuvo indeciso en aceptar la recompensa que no le correspondía, los amigos, entendiendo que con ello prestaban un *gran servicio* al Sr. Casaus, le aconsejaron que se quedara con la cruz. Verdaderamente es lamentable que en este caso especialísimo, se haya visto al alcalde tan escaso de afectos sinceros.

## ¡Para muestra...!

El vecino de este pueblo D. Antonio Casaus, retiene en su poder una comunicación del Ministro de la Guerra, en la que se le dice, que en atención a los servicios prestados con los defensores de la patria, que al retornar de la última campaña de Melilla, fueron solícitamente atendidos en esta noble Ciudad, el Gobierno de S. M. le concede la Cruz del Mérito Militar blanca.

El asombro ha sido general.

¿Qué hechos realizó este vecino con aquellos bravos soldados? ¿Qué molestias se impuso? ¿En donde sus sacrificios, su desprendimiento, sus atenciones?

Los antequeranos todos saben quienes fueron los héroes de aquella memorable jornada de abnegada caridad, de hermoso civismo y en su memoria no aparece, no podrá nunca aparecer, el nombre del Sr. Casaus.

Eliminándose él de tan grata tarea, forzosamente quedó eliminado de las bendiciones de las madres de los soldados enfermos, de la gratitud de estos, y del aplauso de Antequera.

Como llega también a nosotros el rumor de que la Cruz concedida lo es al Alcalde, representación genuina del pueblo; no podemos ocultar nuestra extrañeza ante lo insólito del caso.

¿Como retiene en su poder el Sr. Casaus, recompensas que no ha ganado como ciudadano, y que no le pertenece como Alcalde, que no era en aquella fecha?

Ciertamente que el Sr. D. Antonio Casaus,—todo lo demócrata que se quiera,—se apresurará a devolver tamaño honor,—atendiendo a que por esta vez no le pertenece—saliendo así de una situación que no le está favoreciendo.

Si así lo hace, la lógica se lo tendrá en cuenta, y si no, que vaya buscando *delegado* para el sentido común la equidad y la justicia.

## Del Génesis

*Noé, pareciéndole que el Diluvio había cesado, abrió el Arca y soltó al cuervo, que voló volviendo a poco con una ramita de oliva en el pico.*

*Entonces el Patriarca dijo a su familia y a los animales: «Ya no llueve, podéis ir de paseo.»*

*El pasaje bíblico se reproduce.*

*Tras la tormenta brilló el Iris, y Pedro Alvarez abriendo el Círculo, soltó a Cristóbal, que volvió con su varita.*

*Liberales, ya podeis sin cuidado estirar las piernas.*

El Angelote.

## Lodo somos, cieno llevamos y barro nos merecemos.

Calle de Cantareros.—Atravesaban un forastero y un antequerano, metidos en fango hasta el tobillo, y dijo el uno: «Esto da rabia.» Y replicó el otro: «Lo que da es asco y vergüenza.»

Calle de San Pedro.—No es barrio de polainas, chanclos ni brodequines, y los vecinos han adoptado los zancos.

Plaza del Mercado.—El terreno que es comunal, pasará por pies a manos de cada vecino.

Sr. Alcalde, ¿va V. S. a contratar tanto barro para los pies del Coloso provincial? Los padillistas se han echado al barro, pero es ya mucho barro para tan pocos.

Una vecina.—La única limpia es mi calle.

—¿Dónde vive V?

—Calle del Barrero.

—¿V. es la mujer de Barroso?

—Servidora.

## ¡Como cambian los tiempos!

Antiguamente significaba el vocablo *democracia*, gobierno en que el pueblo ejerce la soberanía. Hoy las cosas han cambiado y a juzgar por los hechos de los demócratas, la palabra expresada quiere decir, gobierno que ejerce la soberanía en el pueblo....y hasta la tiranía. ¡Esto sí que es cambiar!

## MARTIN DE LA CRUZ

Desde el número próximo Dios mediante nuestro redactor Martín de la Cruz, se dedicará a las abandonadas tareas periodistas.

Entonces hablará del pleito literario pendiente.

Para este número nos ha entregado el IX artículo sobre *Observaciones políticas*.

## El Cronista

Nuestro querido colega malagueño, publica ayer las siguientes líneas.

## El caciquismo en Antequera

HERALDO DE ANTEQUERA nuestro queridísimo colega de aquella Ciudad, nos envió en la madrugada de ayer, a hora en que nos era materialmente imposible insertarlo, el telegrama que publicamos a continuación; y como verán por él nuestros lectores, el desenfrenado caciquismo es el que impera en aquella población, por tantos conceptos merecedora de mejor suerte.

De todos es sabido, porque la fama ha trascendido a toda la provincia, que la administración de nuestros correligionarios en aquel ayuntamiento ha sido altamente moral y ha elevado el buen nombre y el prestigio de ciudad tan importante; y cuando había derecho a esperar que esta buena marcha no se interrumpiese y la política se desarrollara allí como en todo pueblo culto, por cuestiones que no valen la pena y que hasta parecía ya solucionadas, empuñó una campaña desde el Gobierno para desalojar a esos amigos nuestros de los puestos que ocupan en el Municipio.

Desentendiéndose de cargos que pudieran surgir contra el Alcalde actual, que es canalejista, un delegado del Gobernador se ha entremetido en buscar motivos para suspender y procesar a personas prestigiosísimas que han procedido con honradez suma en la administración, y que no merecen, ciertamente, por eso, el premio que les prepara el gobierno que preside el Sr. Canalejas, tan enemigo del caciquismo en las provincias donde no podía ejercerlo.

Ya comprendemos que, en la pendiente de la arbitrariedad, no hemos de detener a nuestros adversarios con nuestros artículos; pero *El Cronista*, en este caso, como en todos, cumplirá con su deber; y en frente del atropello surgirán nuestros amigos de Antequera con estas columnas para defenderse de los ataques que se le dirijan y con nuestra pluma modesta para evidenciar escandalosos procedimientos.

A continuación inserta el distinguido diario los telegramas a que alude.

Mucho agradecemos a *El Cronista* el valioso apoyo que en estos momentos difíciles presta a la causa honrada del pueblo antequerano.

## POSTALES

Formaron de sol y rosas tu cuerpo peregrino;  
de nacar y de leche tu cuello alabastrino,  
y tus ojos soñadores  
de azules resplandores,  
copiaron sus cambiantes de un lago cristalino

Para hacer, niña amada, una poesía  
hasta solo mirar tu gentileza,  
tu boca, de escarlata y ambrosia  
y el encanto ideal de tu belleza.

Salvador Ceano



y golosinas yo no puedo por menos de juzgar por la impresión que me causan.

Tiene el primero una estructura alargada, blanda y elástica á modo de arropía, miel y azúcar, jalea fina.

Es el segundo con sus comas é incisos, un continente y contenido de tanta sustancia que solo puedo compararlo á pavo trufado.

Y el tercero para mí tiene algo de bollo de aceite con terroncitos de azúcar y casquitos de nuez. No es pan, ni llega á dulce ó bizcocho; se queda en pastelón.

Yo me he impregnado de los tres y soy por tanto ecléctico.

Y mucho es que ya el estilo relieve tenga, que á determinarse empiecen los grados de cultura que en la actualidad la población calza, la cual en período de crisis intelectual fluctúa, por vías de resurgimiento vigoroso y transcendental se presenta, y á metas elevadísimas por la pista de la ilustración, de la biblioteca y la escuela en brillante carrera se dirige, saltando los obstáculos del analfabetismo sin en los escollos de la pedantería pedagógica estrellarse, para coger de la mano al niño, hombre del futuro, y por la falda á la niña, mujer del porvenir. (1)

Largos y largos años háse deslizado la vida vegetatoria, en digestión estomacal y soporífera, en la antihigiénica holganza intelectual, que supone el ayuno de letras, y la sobriedad de criterio, absorbido por el personalismo furibundo, personalismo, que fatalmente, forzosamente tiene que ser el único móvil capaz de sacar de sus casillas, poltronas, á mis contemporáneos locales.

Súbitamente, como á impulso de rayo plutónico lanzado en onda de potencialidad incommensurable en la profundidad caótica, surge un fenómeno extraño, y por lo inesperado, asombroso. A semejanza de sus movimientos meteorológicos intermitentes en que las capas atmosféricas locales se precipitan con el azote y barrido del huracán (vulgo aire solano,) así se desencadena en Antequera un verdadero ciclón literario que . . . . . (Respiremos) . . . . . si una noche, en salón espléndido iluminado y ornado de hermosuras, refrescara la imaginación y la intelectualidad soñolienta y espaciera por el momento el espíritu, llega después á convertirse en manga ó tromba asfixiante ó en *aire colado*.

Veía la luz en gestación penosa un periódico semanal, que durante tres meses venía saliendo pletórico de literatura floral que hizo á la atención pública mostrarse ya inapetente y casi empachada. Se echaba á la calle en traje dominguero, fresco y cepillado, galán y vistoso, después de misa de doce, y era órgano de un partido local fuerte y vigoroso. Extrañará la posteridad que frente á él no militara otro órgano del partido legal opuesto, en turno lógico y en disponibilidad de subir al poder. No; brota de pronto un periódico á modo de carambola por tabla ó tacazo en las narices de Antequera; es demócrata y por lo tanto sale en traje de diario ó entre semana con un terno de bonita tela política por delante y remiendos y *corcosos* pedagógicos por detrás.

Es el respiradero de un elemento novísimo y exótico en el distrito, que arraigará tanto como el algodón, y ha seguido un sistema también nuevo ó modo de adquirir sinó la propiedad, la ingerencia; se ha colado no conquistando ni ocupando, sino por invasión. Tiene algo de aquel ingerto que se les metió por las puertas á los egipcios con los hijos de Jacob que ya se sabe á lo que fueron, por trigo, y que cuando llegó la hora de extinguirlos fué necesario un Moisés para salvarlos y que se abrieran los mares para tragarse á sus enemigos.

Si á este nuevo pueblo de los Faraones se le pone en las narices echarlos, en su Exodo no los guiará su caudillo sin cuernos y se les acabará el maná.

Hebreos mirad de noche no esten señaladas vuestras puertas.

Angevinos, pensad en las Vísperas sici-lianas.

Hugonotes, temblad al recuerdo de una Saint-Barthelemy.

Intrusos, recordad que los romanos, el gran pueblo creador del derecho llamaba *barbari* á los forasteros.

Son pues ya dos periódicos locales. Ocho hojas de lectura invade la palestra intelectual.

Sus vendedores agitando el aire levantan polvareda en el arreciado y efervescencia en los intelectos despavilados, y donde se ha llevado una existencia de frugalidad en letras y política escrita y hasta de ascetismo de ideas y doctrinas, el aperitivo de las polémicas desarrolla un apetito devorador de leer, un hambre canina de letras tan morbosa como el pasto que la satisface.

(1) Si no se impone el feminismo con calzones y toga.

Y como todo esto coincide con la época de matanza no es extraño que un pacto resulte *embuchado*, que se confeccionen longanizas de ataques y réplicas, sueltos en forma de chorizo cargado de guindilla, se pongan á cuajar hojas de servicio y de tocino, se suspenda al humo un Municipio y sobren tripas democráticas infladas de esperanzas y promesas de paz y felicidad.

¿Y al fin y al cabo, todo esto en qué puede simbolizarse?

En una gran caldera hirviendo con tolondrones de manteca política que derretidos dan resultados tan chicos y de tan poca sustancia como..... *Los Chicharrones*.

Es la única matanza que en mi casa se prueba, por que como no empachan no há lugar al *cremor*.

Lector, perdóname el fárrago de esta semana. Para empezar el titiliumundi necesito tomar fuerzas con algo que se pegue al riñón y no tenga pringue.

Y en este como en otros capítulos, yo solo desearía que se cumpliera el precepto de Horacio: "*lectorem delectandum pariterque monendum*."

Continuará.

## BUEN HUMOR

Bucólica poética,  
ó Poesía bucólica.

Sevilla es la ciudad de la vivacidad y la alegría, de la diafanidad y de la luz. Yo no pretendo decir nada nuevo de ella. ¡Si ya la cantó Lord Byron, y la han descrito Fernán Caballero, Teófilo Gauthier y Edmundo de Amicis!

Allí se extasia el artista y se inspira el poeta, se sale de sus casillas un inglés y se queda con la boca abierta cualquier viajero que venga dando la vuelta al mundo.

La Giralda la han comparado á un encaje de piedra, y en aquel ambiente se vé aun mas delicado que un velo de gasa. Los álamos blancos que bordan el Guadalquivir parecen filigranas de plata y oro, y la perla del Betis á vista de pajaro, la ciudad sin tejados, maravilla exclusiva en el mundo pintoresco, es un florido vergel en una inmensa azotea.

En Sevilla todo es transparente; lo es el vino, la cancela, la celosía, como la tez de sus mujeres que deja ver las venas ardientes.

Yo en Sevilla envidiaba á cualquier vate por las ganas que sentía de cantarle á todo, pero como de sus bellezas no podía mi pobre musa sacar partido, ¿á qué creen Uds. que hice yo una oda, que quedará inédita?.... Al aceite y á los molletes.

Es líquido adorable, no una oda, un poema merece, y volúmenes enteros científicos sobre su excelencia como producto de la bienhechora naturaleza.

El mollete sevillano debió inventarlo un fanático adorador como yo del oleo de oliva, que así como la Iglesia lo bendice, quiso él, tal vez pagano, dedicarle, como á Apolo, un templo para darle culto. Repara si un mollete con aceite, al taparle con el medio de arriba no tiene algo de tabernáculo.

Riqueza envidiable de nuestro suelo que nos dá para desayuno un topacio en su estuche de marfil por una perrilla.

Mi campana del alba es "el molleterero" y para mí, que llevo á la cama á cada uno de mis hijos cuando abren los ojos á la gracia de Dios, después de persignarse, un redondo y blanco mollete al oleo de oliva, en esta comunión del hogar hay en el mollete, que al fin no es sino el *pan ázimo*, un don de la Providencia que tiene mucho de Eucarístico.

## AVE, MARÍA

A quien pueda extrañar que yo inserte en esta Sección del "buen humor" lo que voy á decir, le saldré al encuentro para que juzgue antes de censurar.

Si el sueto que precede no es sino un canto á la Providencia representada en el puñado de trigo de que se hace un mollete y en las pocas olivas que dan un chorreón de aceite, ¿á qué musa no pedirá inspiración para entonar una endecha á la Purísima el que tiene una hija de la edad en que la doncella de Galilea fué saludada por Gabriel en nombre del Eterno, y otra en la que los cabellos ensortijados hacen creer que los querubines bajan á la tierra?

Yo asistí anoche al templo severo y ma-

gestuoso que engalanando sus altas columnas con tunicas de rico damasco carmesí parecía sonreír como Dios al ver rendir á su Madre el culto tierno y ferviente que llevan en el corazón las Hijas de Maria.

Oía la evangélica palabra del edificante orador desde la Cátedra sagrada. Tomaba un cirio y al acompañar la Divina Custodia que llevada por el Sacerdote bajo Palio recorría en solemne procesión las naves, veía, veladas por las nubes del incienso retablos cubiertos del oro que nuestros mayores, sabían prodigar en sus Capillas patronales, bellas imágenes en escultura ó en los lienzos de grandes artistas que adornan los blancos muros.

Y al frente, en apoteosis espléndida de blanco y azul surgía entre luces y flores la Inmaculada, y la suave melodía del órgano siguiendo la romanza de dulce voz de tenor, causaba el éxtasis en que solo es dado sumergirse al cristiano y al que solo es capaz de convidar la sugestiva solemnidad de los ritos católicos.

¿Quien ante la que estaba presenciando no se exparce y conforta y no lleva en su ánimo esperanza y alegría?

Y si al salir encontrara á mis hijos arrodillados, rezando un Credo al Señor de Mayor Dolor, cual en mi niñez yo lo hiciera con mi madre, y en la calle respirara con ellos el tibio ambiente de una noche primaveral aunque en invierno, y con los niños asidos de mis brazos entrara en mi pobre casa, rica si la salud no falta... ¿en que sección debo insertar las líneas que al llegar escribiera...? ¿Podrán tener otro sitio que aquella columna en que yo estampo los signos de uno de los dones que la Providencia me ha concedido...? el "Buen humor"...?

Papa-moscas.

## SECCIÓN RELIGIOSA

### Santos de la semana

Lunes, 19.—S. Nemesio, mr.  
Martes, 20.—Santo Domingo de Silos.  
Miercoles, 21.—Santo Tomás, Apóstol.  
Jueves, 22.—S. Demetrio y cps, mrs.  
Viernes, 23.—S. Nicolás Factor, cf. y Sta. Victoria, vg. y mr.  
Sabado, 24.—S. Gregorio, pbro. y mr.  
Domingo, 25.—La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo. y Sta. Anastasia mr.

### Jubiléos

Se manifiesta á las 8 y se oculta á las 5

### Iglesia de Madre de Dios

Día 19. D.<sup>a</sup> Teresa Bores, por su esposo; y su Sr. hermano, por su señora madre.  
Día 20. D.<sup>a</sup> Mercedes Palma, por su padre.  
Día 21. D.<sup>a</sup> Elisa Gómez, por sus difuntos.  
Día 22. D.<sup>a</sup> Carmen Casco, por sus difuntos.  
Día 23. Sres. Bellido hermanos, por su madre.  
Día 24. D. Serafin Blazquez por sus padres.

### Iglesia del Carmen

Día 25. D.<sup>a</sup> Catalina Dromcens.

## CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS DE ANTEQUERA

Resumen de las operaciones realizadas el 11 de Diciembre de 1910.

INGRESOS	PTAS	CTS.
Por 125 imposiciones.	1449	
Por cuenta de 50 préstamos.	2324	47
Por intereses	176	
Por libretas vendidas		
Total	3949	47
PAGOS		
Por 9 reintegros	800	
Por 13 préstamos hechos	5875	78
Por intereses		
Por reintegros de acción		
Total	6675	78

1911

*Almanaque*

*Bailly-Bailliere*

Pequeña enciclopedia  
de la vida práctica

Además de los infinitos regalos, importantísimos algunos, que hay distribuidos entre la edición, todos los almanaques tienen participación en el Bille-  
te para el

**SORTEO DE NAVIDAD**

**N.º 26.278**

**PRECIO:** 150 ptas. en rústica.  
2 ptas. encartonado.

Agendas de Bufete, tacos y almanaques de pared.

De venta en Antequera.

Librería: **EL SIGLO XX**

## Memérides Antequeranas

### 3 de Diciembre

1710.—Tomó posesión del cargo de familiar de la inquisición D. Juan José de Aguirre.  
1734.—Tomó posesión de igual cargo D. Juan José de Toro y Vilchez.

TIP. EL SIGLO XX.—F. JR. MUÑOZ



## LA NUEVA MÁQUINA DE ESCRIBIR SMITH PREMIER N. 10 VISIBLE

Hace su aparición como un gigantesco paso del progreso.

Su construcción llena de adelantos completamente originales la colocan por encima de todo cuanto se ha construido en este artículo.

Su mecanismo es una verdadera joya de arte, habiéndose resuelto en ella difícilísimos problemas de un valor práctico inmenso y que hacen que sea considerada en el mundo entero esta grandiosa máquina, como

Un fenómeno en resistencia

Un prodigio en rapidéz

Un encanto en suavidad

Una hermosura en aspecto.

No escuchar frases de la competencia. Pedir catálogo y cuantos detalles quieran para conocerla á fondo y de seguro quedarán admirados, porque es cosa completamente nueva y original y fácilmente demostrable que no tiene quien la supere.

Catálogos envía gratis á quien los solicite, la Delegación de España.

**OTTO STREITBERGER**--Apartado de Correos 335.--Barcelona.  
**REPRESENTANTE--D. Luis García Talavera**



## ULTIMATUM

¡Salid, en hora mala, de Antequera!  
¡Lejos de aquí llevad vuestra falsa,  
que siempre libre fué, la patria mía,  
y no se entrega como vil ramera!  
¡Salid presto de aquí; porque pudiera  
la que, ansiosa de paz, os recibía  
vuestro reto aceptar; y en guerra impía,  
con su guante la Paz os encendiera!  
Que, quien supo vencer al agareno,  
y siempre altiva defendió su fuero,  
la cuna del gran Ocon y de Moreno,  
de Narvaez, de Aguilár y de Romero,  
aún tiene de valor, su pecho lleno,  
y feudo no será de un forastero.

JUAN DEL PUEBLO

## ¿NUESTROS POETAS NUEVOS

(DE CARDUCCI)

¡Oh sandios compañeros de fatigas  
Que imitando propósitos y escuelas  
Las arpas reducís á castañuelas  
Suponiendo elefante las hormigas!  
Basta ya de romances á unas ligas.  
Basta de mariposas y gacelas,  
Y el que padezca de dolor de muelas  
Frótese los carrillos con ortigas.

Dejad el verde libre á los rumiantes,  
Que no se cocen púrpuras con ruedos,  
Ni de paja de Italia se hacen Dantes.

Ni todos los chistosos son Quevedos,  
Ni debe un manco darla de Cervantes  
Sólo por que le falten cuatro dedos.

Manuel del Palacio.

## NOTICIAS

### El nuevo Jefe de Policía

El nombramiento de D. Cristóbal Domínguez para ocupar el cargo de jefe de la guardia municipal ha sido generalmente bien acogido. Es el Sr. Domínguez una persona digna, y ello basta para que exista garantía sólida de acierto en el desempeño de su misión. Con respecto al antecesor del Sr. Domínguez, nada tenemos que decir en su perjuicio. Creemos que ha cumplido lo mejor posible en su puesto, y según parece, lo ha abandonado en orden á conveniencias particulares.

### MEJORÍA

Hállase algo aliviada de su grave dolencia, la distinguida señora de Carrasco Reyes. Parece que los médicos tienen esperanza de vencer totalmente la enfermedad. Así lo deseamos.

### VIAJERO

Encuétrase en esta ciudad desde hace unos días, el distinguido periodista malagueño D. Alberto Torres de Navarra, subdirector de *La Unión y El Fenix Español*.

### ATROPELLO

Nos relatan que con motivo de la sesión extraordinaria municipal en que se dió lectura de los cargos contra el Ayuntamiento, y á la cual acudió numeroso público, fué objeto de malos tratos de palabra, sin que hubiera justificación para ello, el joven D. José Cámara hijo del concejal D. Fernando, nuestros queridos amigos, en los momentos en que se daban órdenes por el delegado del Gobernador para desalojar el salón de sesiones. Protestamos del hecho, que seguramente no se habría realizado, si se hubiera prescindido de la precipitación inexplicable en lanzar al público del local. Dícese que se temía un alboroto preparado por los conservadores. El supuesto es falso y por demás estúpido. Los conservadores, aún teniendo á su lado la opinión sana y honrada de este pueblo, no necesitan de que éste les manifieste sus simpatías, con acto alguno que pueda interpretarse como ilícito.

### CIRCULAR

Sr. Director del HERALDO.

Muy Sr. mío. Pongo en conocimiento de V. que desde 1.º de Enero próximo venidero, queda abierto en esta su casa San

Bartolomé núm. 4, un despacho al público para dedicarme, como **Corredor Matriculado** en esta Plaza, al negocio de compraventa de Cereales, aceites y fincas rústicas y urbanas.

Lo que participo á V. por si tiene á bien honrarme con sus mandatos.

Queda de V. affmo. S. S. Q. B. S. M.,  
**José García Vergara.**

Mañana lunes 19 del actual se abrirá al público el **Establecimiento de Tejidos** que D. MANUEL LEON MANZANO tenía en la calle Trinidad de Rojas, (Lucena n.º 9) en la casa inmediata, ó sea al número 11.

A la vez que los parroquianos podrán ver el gran surtido que de todos los artículos se ofrecen al público, éste observará que en la mayoría de ellos, se hacen verdadera rebaja de precios, pues se han adquirido en condiciones apropiadas para el caso.

## Venir á menos

(Memorias de un segundón)

— POR —

**PAPA-MOSCAS**

(Continuación.)

### Rehabilitación científica.

Comisión técnica que ha dado dictámen para la definitiva clasificación del Sr. Anson chico en su legítimo lugar del género humano local.

A falta de otros sabios se echó mano del novel Comité democrático, que de su seno dió las eminencias facultativas siguientes:

*Estudio de la organización animal del ejemplar.*—Doctores Sres. Casaus, Podadera Carnero y Palomo.

*Hipótesis sobre el terreno probable que pudo habitar el presunto antropoide antes del diluvio.*—Geólogo, Sr. Cerro y Cerro y Cerro.

*Teorías sobre su alimentación herbívora.*—Vegetarianos Sres. Campos granados, Ramos, y Ramón sin Cajal.

*Exámen de sus cualidades susceptibles de domesticidad.*—Sr. Casero.

*Utilidad posible del ejemplar por cria ó producto.*—Sr. Corral.

*Exámen del cráneo, ángulo facial, protuberancias y depresiones para determinar su capacidad pedantesco-pedagógica.*—Frenólogo Sr. Fernandez Carrero.

Previos luminosos informes y complicadas discusiones el docto consejo dictaminó: que solo arbitrariamente y por falta de asesoramiento científico pudo ser clasificado el interesante y raro ejemplar en la Sección Antropoidea darwiniana, toda vez que reúne los caracteres siguientes:

Bipedo y bimanio.

Omnívoro y de comer más que un sabañón.

Ángulo facial de 95 grados y algunos minutos.

Inteligencia superior, estupenda memoria y aptitudes científicas y literarias.

Aplicado y buen muchacho.

Vocación pedagógica nula.

En su virtud fué incorporado á la sección de *sub-hombres* en su evolución á Superhombre.

Siguen las firmas.

Confirmado por la Academia del Sr. Chacón.

V.º B.º

El Secretario Cronista,  
**DR. PAPA-MOSCAS.**

Expediente del Sr. Bellido.

Arbitraje encomendado á dos señores peritos únicos capaces de entenderse.

Sres. Martin de la Cruz (Obstetricia literaria.)  
Fernández Carrero (Maestro anormal y equilibrista.... moral.)

*Operación cesárea*, por el Sr. Martin de la Cruz.

*Autopsia psíquico pedagógica*, por el Sr. F. Carrero.

Extracto del fallo, más laborioso que el pacto.

«Resultando del análisis facultativo excelentes condiciones que determinan viabilidad

no apreciada á vista simple. Resultando del examen de la prueba documental articulada con las producciones *Mujer de espuma* y *Tálamo de un soñador*, y diversas poesías, que hay en estado embrionario notable suficiencia literaria. Considerando la breve gestación de solo nueve años en el claustro del Seminario y el excepcional conocimiento de su primera y segunda enseñanza, mérito rarísimo en su época, y su decidida afición á estudios y letras. Vistas otras cualidades y caracteres; Venimos en ascender al mal calificado *aborto* Sr. Bellido, restableciéndole en la categoría literaria de feto viable con lugar preferente en la respectiva clasificación.—Firmado.—Martin.—Carrero.

Diligencia.—Por mandato de S. S. S. S. enca-sillado *ut supra*.

El Secretario instalador,  
**DR. PAPA-MOSCAS.**

IV.

*Libertad de escribir ó desahogo libre.*—«*Estoy de matanza.*»—«*El ojo del ama llena la butifarra.*»—«*La doncella bíblica y la fregona burguesa.*»—«*De la torta de trigo á la tarta de manteca.*»—«*Mahoma y Moisés higienistas.*»—«*Ciclón literario.*»—«*Canina de polémicas.*»—«*Estilos.*»—«*Otro semanal que lo del pacto lo aprendió en viernes.*»—«*Ametralladoras pedagógicas.*»—«*Un torpedó en forma de columna literaria toda seguida.*»—«*Se suplican los otros fragmentos.*»—«*Don Eduardo Velasco la entendió.*»—«*¿Quién me dá 900 pesetas, y me voy con holgura?*»

Hoy me encuentro en disposición de escribir lo que me venga en gana sin preocuparme de los presentes ni de los futuros, y digan de mí lo que quieran. Tengo derecho lo mismo á seguir el hilo de mi relato que á hacer una parada en firme mirando á mi alrededor y observando y oliendo á medida de mis narices.

Yo soy pintor, esto lo puedo decir puesto que en esta profesión trabajo siempre, y con ello no quiero dármeles de artista que es una cualidad espiritual y privilegiada, para darse tono por la cual es preciso que los demás la reconozcan y la aprecien.

Yo la tengo en la mayor ó menor dosis que me haya cabido en suerte, para mi uso particular, y me proporciona gustos y satisfacciones que reservo para mi solito.

Respecto á la cuantía intelectual que me haya tocado en el reparto de lo que unos llaman *quid divinum* y otros *fósforo*, yo venía guardando una dieta normal instintivamente, y ahora me encuentro con que Ramiro de Maeztu la ha formulado con estas palabras solemnes: «concentración de la energía vital en el cerebro y renuncia absoluta de todos los placeres que no sean los del trabajo mismo.»

Quiero decir con todo esto que yo me paseo y me solazo por ahí, me entretengo tijándome en la parte pintoresca que tiene lo que me rodea y al mismo tiempo no puedo sustraerme de hacer reflexiones á mi manera, más ó menos atinadas. Mi filosofía salvadora es para mí como la corteza del pepino que ayuda á digerir la carne indigesta de este fruto, tan prosaico como la realidad del «Venir á menos» que si uno no la embelleciera á modo de Don Quijote, figurándose Castillos y cuadros, evocando imágenes ó cubriendo de pinturas una pared grieteada y sucia y tapando con un lienzo al óleo el hueco de la chimenea, sería cosa de desesperarse ó verse atacado de ictericia. La fantasía y el arte son tónicos, temperantes y hasta aperitivos, por que producen el buen humor y con éste, cualquier potaje ó plato de maimones da el efecto de «barriga llena no siente penas.»

Tal vez habrá quien tache mi lenguaje de vulgar, pero hay que combinar á Don Quijote con Sancho, la filosofía con el pepino y el arte con la culinaria, á modo de tránsito violento de lubricación pedagógica á cuentecillo breve de «sopas.»

Para concretar, diré que en el olor á matanza que se percibe ahora por doquier con sus agudas notas y humillos de pimentón, cominos, azafrán y demás especias, encuentro yo una atmósfera artística y una esfera filosófica-social. Cualquier casa entregada á esa faena mortífera, que es base de la vida vegetativa y poltrona local, forma un cuadro típico y característico de nuestra región.

La hacendosa señora de su casa, que nada pierde de su hermosura y distinción con sus guantes sangrientos y su delantal, rodeada de lebrillos, destacándose en la cocina guarnecida de rosarios de morcillas, cuyo diez es un morcón, entre el humo de los fritos, constituye una figura interesante que, en medio de la prosa, no carece de poesía, y el reflejo del fo-

gón tiene algo de la aureola del cumplimiento de misión tan social como la economía doméstica, el aprovisionamiento de dependencias tan fundamentales del hogar como la despensa y el saladero y cuando despliega verdaderas aptitudes en tan laboriosa tarea, la mujer de su casa vale más que el ministro de Hacienda: Ambos degüellan y hacen picadillo para embutidos, pero de la chacina del contribuyente poca va al puchero nacional y mucha á las grandes ollas oligárquicas de que hablan Azorín y Ramiro de Maeztu.

El espectáculo de la matanza y *sarracina* doméstica, para el que no está acostumbrado á presenciarlo anualmente, causa honda impresión bajo muchos puntos de vista y sugiere filosóficas reflexiones. ¡Que lucha de la vida y la muerte! Torrentes de sangre que igual es y de los mismos elementos se compone en la escala gradual de brutalidad entre víctimas y verdugos.

Es un sacrificio cuento primitivo, con la diferencia de que en aquellos holocaustos religiosos presidía el espíritu y á ellos prestaba misticismo la humildad y silencio de la víctima, ya toro, ya cordero, mientras que en estos domina el estridente concierto de los berridos del *guarro*, las palabrotas de los matadores y el jolgorio de las fregonas.

Allí se veía la doncella ofreciendo la plegaria propiciatoria, y aquí se ve á la mocita con gana de casarse al año, meneando el rabo y batiendo á mano la sangre del animal en el perol. Antaño se reducía la res á cenizas, y ahora se la afeita, se le hace la autopsia y se aprovecha hasta las pezuñas. ¡Hermoso ejemplar el cerdo de que lo material no tiene desperdicio, mientras está de sobra y se desprecia tanto como hay de abstracto y bello, pero que no sirve para un morcón ni para un mal puchero.

La edad de oro dejó el puesto al embutido, la escena patriarcal cedió el campo á la urbanización y de la torta de trigo machacado entre dos piedras al bollo de Viena, del Panificio eléctrico ó al vapor, la humanidad llegó del idilio á las tragedias de la lucha por la vida. De Abraham al tío Sam está la evolución de los siglos, y con un trozo de jamón de York un burgués del siglo XX se rie de la frugalidad de los tiempos bíblicos.

¡Oh, tocino añejo, base de mi modesto puchero alternando con maimones y migas, que crían las rosadas mejillas de mis chiquillos, yo te saludo! ¡Oh magra, solomillo, oreja y jarrete que haceis el pingoso caldo del rico, yo te desprecio y rechazo como la manteca de la incultura que empacha el intelecto y hace graso el criterio!

¡Jamón succulento, lomo sabroso, morcón grasiento, chorizo picante que al par que á Baco adora un viviente local si y otro nó, *va-de-retro*!

Obesos, dispépsicos, gastrálgicos, diabéticos, los judíos y los moros saben más que vosotros no comiendo cerdo, y Mahoma fué más sabio que vuestros médicos.

Gastrónomos, glotonos, pancistas; podeis desdeñar al idealista; el empachazo, el torozón ventral ó intelectual, el vomitivo y el ricino, le vengarán.

Y dejando los olores acres y apetitosos, aplicaremos la nariz á otros perfumes menos bastos y materiales desprendidos de las faenas en que se elabora el alimento del espíritu á uso y estilo de ribera local.

Existe en el momento presente y en el punto por donde iba la narración de esta crónica una corriente intelectual y literaria de tal importancia que distrae al autor de su relato retrospectivo y le obliga á interrumpir su narración autobiográfica, en su propósito de escribir, ya en broma, ya en serio, para todos los gustos y siempre dentro del ambiente de su época, que quiere pintar á los futuros. No puede menos de apuntar asunto de tal significación para el aprecio en el porvenir del estado y desenvolvimiento de la cultura actual en esta hermosa población.

Como signo inicial de despertamiento de un pesado sueño nocturno á un risueño día de sol literario se nota ya en cuanto brota de las plumas un sabor personal, que no hay que criticar sino al rayar en amaneramiento.

Reinan ya estilos y el estilo acusa siempre personalidad. Hay ya contienda sobre letras y este género de lucha es más eficaz que la guerra con las armas y las neutralidades armadas, y nada importa que como en épocas precursoras de grandes florecimientos haya escuelas antagonistas llamense académicos, sofistas, humanistas ó escolásticos, clásicos ó ecléticos. No obsta para una reacción literaria en la localidad el estilo predominante en las producciones de los pocos cultivadores de las letras, y que pueda marcarse entre ellos tres estilos, ansonesco, martinésco y carreresco, que en la atmósfera material de visperas de pascua que presiente los buenos bocados



## NOBLEZA OBLIGA

Nosotros, al igual que ha ocurrido a *El Liberal*, formábamos el propósito de que por nuestra parte, fueran las últimas palabras que dedicáramos a discutir el famoso pacto, aquellas que publicara este periódico en su número anterior; pero el colega nos dedica un nuevo artículo, que por diversos conceptos exige respuesta, y ciertamente que no hemos de rehuir.

No necesitaba el semanario padillista recurrir a empeñar su palabra de honor, para atestiguar que el diputado por el distrito, poseía una carta del Sr. Luna Rodríguez en la que hablábase de las consabidas excusas de algunos ediles conservadores. No una carta, sino más de una puede que haya ocupándose de la cuestión. Pero lo que no dice el colega, es el número de excusas que en esa ó esas cartas se ofreciera: ni las condiciones que había de llevar aparejada la presentación de aquellas. Hay que dar al público las cuestiones sin amañamientos. A cualquiera que haya leído fuera de aquí, en el artículo que contestamos, eso de los escritos del Sr. Luna sin tener idea de las condiciones personales de este á simple vista é ignorando lo que llevamos dicho en la materia, puede surgirle la duda de si en algún momento, nuestro querido amigo escribió algo que le comprometiera. Y aparte de que quien conozca al Sr. Luna, sabe que jamás faltaría á cumplir sus compromisos, bueno es que se sepa, que así como es inexacto en absoluto que el jefe de los conservadores antequeranos quedase comprometido en conferencia alguna á lo de la elección parcial, según tenemos asegurado, así también es incierto que en carta alguna se estableciera el compromiso de presentar las excusas de concejales en el número deseado por el padillismo. Y hay mucha diferencia entre una y otra cosa, resultando estériles los esfuerzos de *El Liberal* por que la gente crea que el incumplimiento en lo pactado está de parte de los conservadores. No, aquí y fuera de aquí, se está al tanto que de lo único que á estos se puede acusar, y ello les favorece mucho, es de no haber consentido que el Sr. Padilla tratara de manejar las huestes conservadoras á su capricho, á falta de un partido de que en Antequera carece, á quien imponerle su voluntad omnimoda.

Por lo que hace al nuevo aspecto en que coloca ahora el colega el asunto, ó sea en la imposibilidad de hacer los nombramientos de concejales interinos para ocupar las vacantes que provocaran las excusas, quizá sepa el órgano democrático mejor que nosotros, que el Sr. Padilla no creyó ni cree en que realmente exista ese impedimento, y sobre todo ocupando el poder gobiernos de la índole del que hoy rige los destinos de España, para los cuales la ley es un mito. Y además, como la sabiduría del Sr. Padilla, nubla la que achaca *El Liberal* á los conservadores antequeranos, bien pudo al pactar en Madrid el jefe provincial de la *democracia* tener presente esa Ley municipal que ahora se cita, y nos evitaríamos todo lo ocurrido.

Como *El Liberal* toma los conceptos por donde mejor le conviene, nos larga el siguiente párrafo.

«El propio HERALDO DE ANTEQUERA al hablar de la última fórmula de avenencia llevada por el Sr. Luna Pérez á Madrid, nos dá la prueba más palmaria de que el pacto político de referencia ha quedado incumplido por parte de los conservadores de Antequera.» Pero, estimado semanario, que fórmula es esa de que hallamos hablado nosotros llevada por el Sr. Luna á la Corte? El colega no se ha enterado entonces, y es lamentable que así se distraiga, tan candidamente, por supuesto. Si la fórmula á que aludimos no fué obra de nuestro indicado amigo, sino del Sr. Bergamín, y aceptada por los Sres. Gómez Llombart y Luna Pérez. ¡Vaya, que *El Liberal* padece unas distracciones muy sospechosas....

Y nos dice que aún no conoce D. José Padilla la tal fórmula de manera correcta; pues le podemos afirmar que el diputado bien clara y terminante hubo de trasmitírsela.

Lo que creemos es, que al Sr. Padilla no le ha gustado que por la fórmula aludida, se evidencie el criterio de D. Francisco Bergamín sobre la interpretación del pacto, así como tampoco ha sido de su agrado omnipotente, que el Sr. Gómez Llombart se permitiera el lujo de emitir juicio sobre cuestiones del distrito que representa ante el Parlamento, más ó menos legítimamente. Y apropiándose del diputado: Tiene la bondad de decirnos el amable *Liberal* en donde ha encontrado hace tres meses esos odios nuestros contra aquel, y ahora los *halagos*? Creemos que ni los unos ni los otros existen; pero en fin, si se toman como *caricias* conceptos de nuestros

artículos, y ello nos evita los efectos de *certos rayos del más justo enojo*, loado sea el ángel providencial que nos ha dado la salvación.

Y contestando, con el carácter de oráculo con que nos favorece el colega, ciertas preguntas que se digna hacernos, le diremos: Maura volverá á ser gobierno, y es más, antes del tiempo que algunos ilusos suponen.

Con respecto á la otra preguntita, le enteraremos de que los conservadores cuentan con diputados que interpielen al Gobierno si se estimase eficaz en algún momento acudir á ese recurso, y para ello tienen aquellos oferta no solo del Sr. Bergamín sino del Sr. La Cierva y hasta del insigne don Antonio Maura, y por cierto, en cuanto á este en carta muy expresiva. ¿Se enteró el colega?

Y ahora vamos á contestar la última parte del trabajo que nos ocupa.

Dice *El Liberal* que advierte que vamos por el camino de agravarlo, y que se halla dispuesto á *atajar el paso*, y seguidamente nos pide que le ofendamos.... pues vaya una manera de atajar el paso; eso es más bien, á nuestro juicio, dejarlo libre. Pero la petición de ofensa, es modernista sin duda, y como tal, cosa curiosísima. Hasta ahora, si se ha considerado alguna persona ó entidad agraviada, ha dado á sus actos derivaciones acomodadas al caso; más eso de pedir que se les ofenda, cuando si es que desean hacer alarde de bravuconería tienen el camino expedito para llevar á cabo sus planes con solo lanzar el insulto, ese es un sistema raro que nos sorprende, aunque no nos maravilla.

*El Liberal* no ha podido echarnos la vista en el camino á que alude, porque nosotros no hemos entrado en él. Tenga la seguridad, de que si en alguna ocasión nos consideráramos obligados á penetrar en tal senda, lo haríamos sin previa invitación del colega, y sin disfraces.

## LOS SERVICIOS DEL DIPUTADO

(Segun *El Liberal*)

- 1.ª Conseguir del Gobierno una subvención de 30.000 pesetas para celebrar el Centenario del Capitan Moreno.
- 2.ª Conseguir que se conceda gratuitamente el bronce para la estatua del Capitan Moreno.
- 3.ª Conseguir la rebaja oficial del cupo de Consumos de Antequera.
- 4.ª Conseguir la desfusión de los servicios de Correos y Telégrafos.
- 5.ª Conseguir dos bibliotecas para el Museo municipal de Antequera.

(Segun Antequera)

- 1.ª La subvención para el Centenario, fué conseguida por la comisión compuesta por los Sres. Romero Ramos, Muñoz Gózález, Rojas Arreses Rojas y Leon Motta, que estuvo en Madrid con dicho objeto, cuando el Sr. Llombart, aun oficialmente, no era ni candidato á diputado por este distrito, y lo puede comprobar todo el que repase la colección de HERALDO.

2.ª En cuanto al bronce, ya sabemos que sucedió lo mismo que con la subvención: el Gobierno lo tenía ofrecido antes de que el señor Gómez pensara llegar á poseer el acta que ostentó el gran Romero Robledo.

3.ª Conseguir la rebaja del cupo de Consumos. Cuando llegó á la Dirección general de Contribuciones, la recomendación de la personalidad de que se valió el Sr. Gómez, estaba ya hecha la rebaja, en virtud á negarse el Ayuntamiento de Antequera, á aceptar el encabezamiento de Consumos por el cupo que venia rigiendo.

4.ª Conseguir la desfusión de los servicios de Correos y Telégrafos. El Gobierno Conservador lo tenía acordado y precisamente iba á realizar su acuerdo cuando abandonó el poder.

5.ª Conseguir dos bibliotecas. Estas han sido concedidas por los Ministros de Fomento é Instrucción pública, de quienes las tenía solicitadas Don Martín Ansón, como individuo de la Real Academia de la Historia, y lo prueba el hecho de haber sido remesadas á su nombre, aparte de que tales concesiones se hacen á cualquier ciudadano de algún relieve que las solicite: y tanto el Sr. Boreas como el Sr. Luna han logrado análogas gracias para diversas sociedades obreras de esta ciudad. Nuestro compañero señor Martín de la Cruz solicitó y obtuvo una para Pizarra cuando era Secretario de aquel Ayuntamiento.

Los que, ciertamente, ha olvidado *El Liberal* es la concesión de una medalla conmemorativa del Centenario del Capitan Moreno, la de franquicia oficial á la Junta del Cente-

nario y la de servicio telegráfico permanente durante la celebración de las fiestas, concesiones estas, que se solicitaron por conducto del Sr. Gómez Llombart.... y aun las estamos esperando.

## ¡FIRME...! CARRERO

Así nos gusta, verle afianzado á la presa que quiere atracarse. No haga caso de esas pamplinas que le dedican. Sea ó no moral eso de las 600 pesetillas, para algo se ha hecho usted del comité padillista, y hay que aprovechar la ocasión de tener influencia y pescar la gaita, y si puede ahorcar luego con ella á alguno de esos ediles que se oponen á lo que usted desea, ó á la mayoría conservadora completa, hágalo, hágalo sin escrúpulo. ¡Firme! Carrero, firme! Recorra á todos los medios, incluso á inventar conferencias que no se han verificado. Los conservadores son unos perros, y los liberales moretistas, desagradecidos.

Mire V. que con lo que V. ha hecho en favor de estos últimos, y no haberle dado ni una peseta.

## LA SESIÓN MUNICIPAL

A las 8 de la noche del jueves, había ya numeroso público estacionado en los corredores de los Remedios, más apesar de que quince concejales conservadores esperaban en el Salón de Comisiones, y en la Alcaldía se encontraban cuatro ó cinco ediles demócratas y liberales, la sesión no daba comienzo, por lo cual los curiosos principiaron á comentar el retraso, cada cual á su gusto, haciendo cábalas sobre las causas que podrían motivarlo.

A las 8 y media entraron los ediles conservadores en el Salón de sesiones, y como apesar de ello no empezaba la sesión, volvieron á menudear los comentarios. Entre los muchos que se hicieron hubo uno que tuvo visos de verosimilitud. Se decía, que todo el retraso era debido á que el Alcalde quería que fuese firmado por el Secretario determinado documento, y que habiendo de conceder á este la excedencia en el cabildo de aquella noche, se negaba el Sr. Casaus á ocupar el sillón presidencial hasta ver firmado el *papelito de marras*, puesto que terminada la sesión habría dejado el Sr. Martín de ser un funcionario público, y seguramente se negaría á firmar aquello, que estimaba que podía originarle graves responsabilidades. Acojemos este rumor con perdon de *El Liberal*, sin hacernos responsables de su exactitud.

Minutos después de las ocho y media vimos salir al Sr. Secretario, que se había sentido enfermo, y después de hacer entrega de la Secretaría al Sr. Galvez se retiró á su casa.

En este momento aparece en el corredor el Sr. García Berdoy, y habla con un joven, que sale apresuradamente, regresando poco después acompañado del Notario Sr. Arenas. Este, en unión de los Sres. García Berdoy y García Galvez, entró en la Alcaldía, y á las 9 menos tres minutos se abrieron las puertas del salón de sesiones y dió comienzo la de esta noche, que fué presidida por el Sr. Casaus Arreses y asistieron á ella los Sres. Espinosa, García Talavera, García Berdoy, Villalobos, Ramos Jiménez, García Galvez, Rojas Burgos, Rojas Castilla, Cámara, Timonet, Romero Ramos, Rosales, Cabrera Avilés, Cabrera España, León Motta, García Rey, Mantilla, Cuadra, Manzanares, Rojas Pareja y Marqués de Zela.

Se aprueba el acta de la ordinaria anterior, y se lee el acta de la extraordinaria. El señor Timonet expresa su disconformidad con la parte final, pues dice que el Sr. García Berdoy se levantó á entregar el documento de que habla el acta después de levantada la sesión. El Sr. García Berdoy al Sr. Timonet: S. S. en esta ocasión es más *papista* que el Papa, (el Sr. Casaus se guarda la frase) puesto que el Sr. Delegado ha firmado el acta sin oponer ningún reparo; lejos de ello, según mis noticias, dice, hubo de manifestar que era el verdadero reflejo de lo ocurrido, y terminó el Sr. García Berdoy pidiendo al Ayuntamiento que se ratificara en el contenido del acta de referencia.

El Sr. Timonet habla de nuevo insistiendo en su anterior apreciación y afirmando que si el Sr. Delegado estaba conforme no le sucedía igual á él, y que si había ratificación era con su voto en contra.

El Sr. Marqués de Zela, cree que fueron simultáneas las palabras del Delegado dando la sesión por terminada, y la petición del señor García Berdoy, de que fuera leído su escrito; y defiende la conducta observada por el Delegado.

Se ratifica el Ayuntamiento en el contenido del acta de la sesión extraordinaria, con el voto en contra del Sr. Timonet á quien se adhieren los Sres. Casaus Arreses, Rojas Pareja, Mantilla, Cuadra y Manzanares.

A petición del interesado, se acuerda, que si no le resulta responsabilidad, sea devuelta su fianza al arrendatario del impuesto de Cédulas Personales.

El Secretario accidental lee una nota en la orden del día, expresiva de la petición de excedencia del Sr. Martín de la Cruz. El Sr. Casaus dice que le llama grandemente la atención que el Secretario haya puesto tal nota no habiendo dirigido ningún oficio pidiendo su excedencia. Replica el Sr. García Berdoy, que aún no habiendo hecho solicitud ni dirigido ninguna comunicación, cómo afirmaba la Presidencia, el hecho de estar escrita la anotación de puño y letra del Sr. Martín, demostraba claramente su deseo de que le fuera concedida, y que, por tanto pedía al Ayuntamiento que se accediera á conceder dicha excedencia, haciendo constar el sentimiento que á la Corporación produce, verse privada del concurso de un funcionario que tanta inteligencia, celo y actividad había demostrado durante el tiempo que ha prestado sus servicios. El señor Romero Ramos adhiere á lo propuesto por el Sr. García Berdoy, y por unanimidad se acepta la proposición.

Se lee también otra nota para dar cuenta de la excedencia que pide el Sr. Ruiz Ortega y el Alcalde niega también haber recibido esta petición. El Sr. García Berdoy dice: Presente está el interesado que debe saber si se ha entregado ó no su escrito. (El aludido, que auxilia al Sr. Galvez, hace un movimiento de cabeza que parece significar una afirmación y dice unas palabras que desde el público no se oyen, pero que no debieron ser confirmando lo dicho por el Sr. Casaus, á juzgar por la forma en que este lo llamó al orden) El Sr. García Berdoy propone que también le sea concedida la excedencia en la forma que al Sr. Secretario se acuerda así por unanimidad.

Toca su turno á la petición de excedencia formulada por el oficial de quintas Sr. Velasco. El Sr. Marqués de Zela hace un caluroso elogio de este empleado y ruega al Ayuntamiento que no acceda á lo que el mismo solicita.

El Sr. García Berdoy manifiesta que no se le debe denegar lo que pide, si bien reconoce la justicia del elogio que ha hecho el Sr. Marqués. Se lee el oficio en que hace su petición el Sr. Velasco, fudándose en que, en otra revuelta política se le quedaron á deber cuarenta y cuatro duros, que aún no ha visto.

El Sr. Timonet estima el tal oficio irrespetuoso y ofensivo: El Sr. Zela, dice que no debió leerse. El Sr. García Berdoy considera justificada la actitud del Sr. Velasco y dice que es un padre de familia que tiene que atender á las necesidades de los suyos y estima que no ha sido su intención ofender al Ayuntamiento. El Sr. Casaus se mete la mano en el bolsillo para sacar la frase que antes se guardara y exclamó dirigiéndose al Sr. Berdoy: ¡Ahora digo, que S. S. si que es más papista que el Papa. El Sr. Timonet insiste en sus apreciaciones; y apesar de ello se accede á la petición.

Se leen varias cuentas de gastos, entre las cuales figura una por atadero de una burra que de orden judicial conducía la Guardia Civil. El Sr. Marqués de Zela, dice que estos gastos no debe pagarlos el Ayuntamiento. Se le contesta que es obligatorio el pago y son aprobadas por unanimidad todas las cuentas, excepto la de la burra que lleva el voto en contra del Sr. Marqués de Zela.

Este edil pide que se pague á los empleados que el nombró. Se le contesta que está acordado y pendiente de que el pago se ordene. El Sr. Zela ruega á la Presidencia que expida las oportunas órdenes; el Sr. Alcalde replica que lo hará tan pronto como haya fondos. El Sr. León afirma que los hay, y el señor Casaus se sale por la tangente diciendo que están destinadas las existencias á otras necesidades más perentorias.

## Los cargos contra los concejales

Doce son las acusaciones que formula el delegado del gobernador civil contra el Ayuntamiento. Todas ellas son harto ridículas, á pesar de eso de *inmoralidades* de que ha hablado *El Liberal* en sus telegramas.

¿Conque *inmoralidades* en los asuntos de consumos? Y querido colega, si en efecto existieran, que todo vecino honrado de Antequera sabe que los conservadores han hecho una administración diáfana y excelente, cómo explica ese semanario el que figure en su fracción política, el Sr. Ortega Cárdenas, coautor en todo caso de esas *inmoralidades*, y el actual administrador del impuesto, necesariamente también coautor, no obstante ocupar la secretaría del comité padillista? Cree, por ventura *El Liberal* que los antequeranos son memos?

En el próximo número daremos á conocer los cargos aludidos y sus respuestas. La opinión juzgará.